

POURSUITE D'ETUDES POST-MANCAV:

4 POSSIBILITÉS

- BTS Métiers de l'audiovisuel toutes options.
- Filières universitaires *Arts du Spectacle*, Mention études cinématographiques et audiovisuelles (Licence du LMD.)
- Ecoles de cinéma en France et à l'étranger.
- Autres Filières.

LA FORMATION MANCAV *TechniSup* S'ADRESSE A 3 PROFILS D'ELEVES:

- Elèves de bac général, en priorité ceux ayant suivi l'enseignement de spécialité Cinéma et audiovisuel ou l'enseignement optionnel CAV.
- Elèves de bac technique ou technologique.
- Elèves ou étudiants ayant obtenu un bac et souhaitant se réorienter.

Le dossier de candidature est disponible sur le site du lycée Saint-Sulpice, onglet enseignement supérieur puis MANCAV.

Après avoir complété et retourné le dossier par courrier ou par mail, le candidat sera convoqué à un entretien individuel qui déterminera son admission à la formation.

Nombre de places : 26

Coût de la formation à la rentrée 2024 : 5000€

Formation hors Parcoursup

MANCAV

TechniSup



S SAINT † SULPICE
COLLÈGE – LYCÉE – MANCAV – UFA
PARIS VI

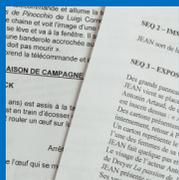


UNE FORMATION

DEUX OBJECTIFS

OBJECTIF PRATIQUE

LA MANCAV *TechniSup* VISE A RENDRE CHAQUE ETUDIANT OPERATIONNEL DANS LES DISCIPLINES DU CINEMA ET DE L'AUDIOVISUEL:



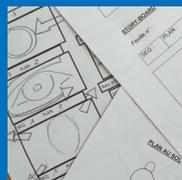
ECRITURE

Scénario/Note d'intention



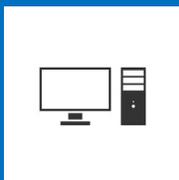
REALISATION

Cadre/Lumière/Son



DECOUPAGE TECHNIQUE

Storyboard/Plan au sol



MONTAGE

PROGRAMME

MANCAV *TechniSup*



9 MOIS DE
FORMATION



26 H DE COURS
PAR SEMAINE



ENSEIGNEMENT
GENERAL
Français,/Anglais/ Ma-
thématiques/Physique
Appliquée/ Economie
du cinéma (12 h
regroupées sur deux
journées)



ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES
THEORIQUES
Histoire des Arts/
Arts Plastiques/
Cinéma/ Musique (12 h
regroupées sur deux journées)

OBJECTIF THEORIQUE

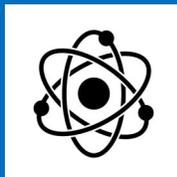
LA FORMATION A EGALEMENT POUR VOCATION DE PERMETTRE A CHAQUE ETUDIANT D'ACQUERIR:



UNE CULTURE ARTISTIQUE
GENERALE
EN HISTOIRE DE L'ART
ET UNE PRATIQUE PLASTIQUE



UNE CULTURE
CINEPHILIQUE
ESSENTIELLE



UNE MISE A NIVEAU
EN PHYSIQUE APPLIQUEE



ENSEIGNEMENTS PRATIQUES
4 h d'atelier de réalisation par
semaine/ 3 h d'intervention
professionnelle par semaine



STAGE PROFESSIONNEL
(1 MOIS EN FEVRIER)
Convention et rapport de
stage



PROJETS DE REALISATION DE FIN
D'ANNEE
1 EN CO-REALISATION ET 2
COMME TECHNICIEN

OBJECTIF AVENIR

ACCOMPAGNANT LES ETUDIANTS DANS LEUR ORIENTATION, LA MANCAV *TechniSup* PERMET A CHACUN DE MIEUX DEFINIR SON PROJET CINEMA OU AUDIOVISUEL EN FONCTION DE SES APTITUDES ET DE SES MOTIVATIONS